

Kurzbeschreibung zur Wahl eines P-Seminars durch die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 10

Die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 10 werden anhand von Kurzbeschreibungen nach folgendem Muster über das Angebot an P-Seminaren der Schule informiert:

Formular: Kurzbeschreibung zur Information der Schüler der Jgst. 10

Lehrkraft/Lehrkräfte: Dollansky	
Leitfach: Musik Projektthema: Musikberufe	
Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung: - ...	
Zielsetzung des Projekts, Begründung des Themas (ggf. Bezug zum Fachprofil): <ul style="list-style-type: none"> - intensives Kennenlernen unterschiedlicher Berufe im Bereich der Musik - Vermittlung der Möglichkeiten 	
Zeitplan im Überblick (Aufteilung der allgem. Studien- und Berufsorientierung und der Projektarbeit):	
11/1	Kennenlernen der jeweiligen Musikberufe und außerschulischen Kontakte
11/2	Erarbeitung einer Präsentation des jeweiligen Berufes
12/1	Vorstellen der Berufe im Rahmen einer Unterrichtseinheit in einer Klasse der Mittelstufe
Folgende außerschulischen Kontakte können/sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden: <ul style="list-style-type: none"> - Musikakademie Marktoberdorf - Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks - Geigenbau Mittenwald/München - Musikhochschule München/Würzburg 	
ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars: ...	

Wenn sich die Inhalte der Studien- und Berufsorientierung in den einzelnen P-Seminaren einer Schule nicht wesentlich unterscheiden, werden für die Wahlentscheidung das Projektthema und/oder der Fachbereich maßgebend sein. Beim Mehr-Lehrer-Modell (vgl. ► Kapitel 2 zum P-Seminar im Lehrer-Leitfaden „*Die Seminare in der gymnasialen Oberstufe*“, S. 36, Modelle der Durchführung) können die Gruppen für die Studien- und Berufsorientierung beliebig zusammengestellt werden.

Vgl. dazu auch ► Kapitel 8 zum P-Seminar im Lehrer-Leitfaden „*Die Seminare in der gymnasialen Oberstufe*“, S. 63 f. („Wahlprozesses zur Einrichtung der Seminarkurse“)