

ggf. weitere interne Kontaktdaten (nur für die Koordinatoren):

Das ausgefüllte Formular bitte bis 13.02.2026 über die Schulleitung an alexander.petrovici@augsburg.de senden.

Der Ministerialbeauftragte für
die Gymnasien in Schwaben



Begabungsstützpunkt Marktoberdorf

Kursvorschlag für das Schuljahr 2026/27

Titel:

STIMM:FIT Stimmtraining in Kleingruppen für SchülerInnen ab der Mittelstufe

Beschreibung:

Der Kurs STIMM:FIT ermöglicht SchülerInnen ab der Mittelstufe ein individuelles Stimmtraining, vermittelt ihnen somit einen selbstbewussten Umgang mit der eigenen Stimme und motiviert die SchülerInnen, ihre Fähigkeiten in die Schulchöre einzubringen. Damit unterstützt der Kurs die wertvolle Arbeit der ChorleiterInnen, die sich engagiert dafür einsetzen, die bemerkenswerte Chortradition an den Schwäbischen Gymnasien aufrecht zu erhalten.

Im Gegensatz zu größer dimensionierten Angeboten mit einer Vielzahl an Teilnehmern (wie z.B. der Schwäbischen Chorakademie) ist der Kurs auf die möglichst individuelle Förderung der Einzelstimmen ausgelegt, die so auf die Arbeit in großen Chorensembles vorbereitet werden. Die regelmäßigen Übungseinheiten im ca. 2-wöchigen Abstand, die im Kurs STIMM:FIT vorgesehen sind, garantieren die persönlichen Fortschritte der TeilnehmerInnen. (Überregionale Förderangebote mit nur 2-3 Arbeitsphasen pro Jahr können diese Übungsintensität und -kontinuität nicht bieten und können deshalb nur bereits geschulte Stimmen aufnehmen.)

Grundsätzlich schlummert in den Klassen der Mittelstufe ein enormes Potential an sängerischen Begabungen, das gerade im Zeitraum des Stimmwechsels bzw. unmittelbar nach Abschluss des Stimmbruchs auf bestmögliche Weise gefördert werden müsste. Kaum ein Gymnasium kann jedoch Gesangsunterricht oder Stimmbildung anbieten. Im Kurs STIMM:FIT werden die SchülerInnen mit Stimmbildung in der Gruppe ans Ensemblesingen herangeführt, sanft aus dem Stimmbruch heraus begleitet und gesangstechnisch betreut. Wenn die jungen SängerInnen die eigenen stimmlichen Fähigkeiten erkennen und weiterentwickeln dürfen sowie einen gesunden und sicheren Umgang mit der eigenen Stimme erlernen, werden sie diese Kompetenzen mit Freude in die schulischen Ensembles einbringen. Dies ermöglicht eine längerfristige positive sängerische Entwicklung am Gymnasium und sichert die Qualität der Schulchöre.

Zudem kann so im vokalen Bereich der Vorsprung aufgeholt werden, den Instrumentalisten im Orchester oder im Leistungsfach Musik durch jahrelangen Einzelunterricht auf ihrem Instrument haben. Darüber hinaus bietet der Kurs eine Vorbereitungsmöglichkeit zur Mitwirkung in überregionalen Ensembles und Chören. Der sichere Umgang mit der eigenen Singstimme ist auch unerlässlich bei Eignungsprüfungen für musikalisch-künstlerische Berufe (z.B. alle Lehramtsstudiengänge mit Fach Musik, die Studiengänge Gesang, Chorleitung oder Schauspiel, therapeutische Ausbildungen wie Logopädie oder Musiktherapie).

Den Abschluss jedes Kurs-Halbjahres bildet ein Konzertauftritt mit im Kurs erlernten Ensemblestücken. Für das erste Halbjahr ist ein klassisches Programm, voraussichtlich im Rahmen eines Kirchenkonzerts, vorgesehen, im zweiten Halbjahr steht modernere Literatur aus dem Bereich Musical im

Veranstaltungsort:

Wechselnde Veranstaltungsorte (Gymnasien der Kursteilnehmer)

Jahrgangsstufen:

8-13

Zeit:

nach Vereinbarung;
je nach Anzahl und Herkunftsschule der TeilnehmerInnen Blockeinheiten in Gruppenstimmbildung, z.B. freitags

Lehrkraft/Schule/Kontaktdaten:

Angelika Huber
Gesangslehrerin am Gymnasium Marktoberdorf
Mühlsteig 23, 87616 Marktoberdorf