

Kurzbeschreibung zur Information der Schüler der Jgst. 10

Lehrkraft:	<i>W. E. Hölzler</i>
Leitfach:	<i>Kunst</i>
Projektthema:	GRAFFITI auf den Skater-Platz !
Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung: <i>Siehe BuS</i>	
<p><i>Die Stadt Marktoberdorf hat uns den Auftrag erteilt, die Skater-Anlage beim Schulzentrum künstlerisch zu gestalten. Vor der farbigen Ausgestaltung soll diese von Mitarbeitern des Bauhofes einer grundlegenden Sanierung unterzogen werden. Zudem können weitere gestalterische bzw. beispielbare Elemente eingebaut werden, so dass das Gelände optisch und funktional besonders attraktiv für seine künftigen Nutzer wird.</i></p> <p><i>Alle anfallenden Kosten werden von der Stadt übernommen; eine intensive Zusammenarbeit mit dem Bauhof ist bereits zugesichert. Außerdem ist ein Atelierbesuch bei einem Graffiti-Künstler mit Vorführungen von Arbeitstechniken und Werkschau geplant.</i></p> <p><i>Graffiti sind thematisch gestaltete Bilder und Schriftzüge im öffentlichen Raum. Wir wollen gemeinsam entsprechende Werke betrachten, Entwürfe zeichnen, Konzepte erarbeiten, deren Umsetzung prüfen und eines zusammen realisieren.</i></p>	
Zeitplan im Überblick:	
11/1	<p><i>Auseinandersetzung mit Kunst im öffentlichen Raum: Wandbilder, Graffiti und Street-Art</i></p> <p><i>Erkundung des Skater-Platzes</i></p> <p><i>Eigene zeichnerische Ideen und Konzepte; Erstellen eines Gesamtkonzeptes</i></p>
11/2	<p><i>Kennenlernen von verschiedenen Farben und Maltechniken</i></p> <p><i>Umgang mit Pinsel, Farbwalze, Sprühdose, Stencil ...</i></p> <p><i>Umsetzung des Konzeptes</i></p>
12/1	<p><i>Dokumentation</i></p> <p><i>Öffentlichkeitsarbeit</i></p> <p><i>Erstellen eines Portfolios</i></p>
<p>Folgende außerschulische Kontakte sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden:</p> <p><i>Robert Wilhelm, Graffiti-Künstler aus Füssen</i></p> <p><i>Thomas Follner, Leiter des Bauhofes der Stadt Marktoberdorf</i></p>	
<p>Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:</p> <p><i>„Alle Kunst ist zugleich Oberfläche und Symbol.“ Oscar Wilde</i></p>	