

## Kurzbeschreibung zur Information der Schüler der Jgst. 10

Lehrkraft: OStRin Dr. Susanne Holm		Leitfach: Musik
Projektthema: <b>Klang–Kunst–Raum (in Zusammenarbeit mit dem gleichnamigen P-Seminar Kunst)</b>		
Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung: Siehe BuS		
<b>Zielsetzung des Projekts:</b> »Zu allen Zeiten haben Musik und Kunst sich gegenseitig beeinflusst.« Die Verbindung von Klang, bildender Kunst und Raum ist allgegenwärtig und spielt im Leben der Jugendlichen eine zentrale Rolle. »Ob im Kaufhaus, in der Disco, beim Rockkonzert mit Lightshow, im Musical, im Videospiele oder in Film und Fernsehen: Ständig erleben wir Bilder und Klänge gleichzeitig.« Daher erscheint es als besonders reizvoll, zwei P-Seminare aus den Fächern Kunst und Musik zusammenarbeiten zu lassen, die sich mit dem Spannungsfeld »Klang–Kunst–Raum« auseinandersetzen. In ergebnisoffenen Projekten sollen die Schüler beider Seminare die Wechselbeziehung zwischen Klang, bildender Kunst und einem vorgegebenen Raum ausloten, erforschen und beispielsweise in Form von Performances, Installationen, Klangobjekten etc. umsetzen. Als externer Partner konnte bereits Bruno Wank gewonnen werden, der den Seminaren einen seiner Ausstellungsräume in der Verpackerei in Görtsried zur Verfügung stellt und ihre Arbeit fachkundig unterstützen wird. Ziel ist die Durchführung einer öffentlichen Präsentation und Dokumentation der gemeinsamen Ergebnisse beider Seminare in der Verpackerei Görtsried.		
Zeitplan im Überblick:		
11/1	<input type="checkbox"/> Einarbeitungsphase <input type="checkbox"/> Recherche <input type="checkbox"/> Exkursionen	
11/2	<input type="checkbox"/> Bildung von Arbeits- und Projektgruppen <input type="checkbox"/> Entwicklung verschiedener Ideen, Konzepte usw.	
12/1	<input type="checkbox"/> Umsetzung <input type="checkbox"/> Organisation der Abschlussveranstaltung	
Folgende außerschulischen Kontakte kommen im Verlauf des Seminars zustande: <ul style="list-style-type: none"><li>• Verpackerei Görtsried, Bruno Wank</li></ul>		
Voraussetzungen: <input type="checkbox"/> <b>Interesse an experimentellen, kreativen, innovativen und fächerübergreifenden Tätigkeiten</b> <input type="checkbox"/> <b>Selbstständigkeit und die Bereitschaft, sich zu engagieren</b> <input type="checkbox"/> <b>solide musikalische Grundkenntnisse, auch auf dem Instrument oder im Umgang mit elektronischer Musik (Achtung: spezielle Musikverarbeitungsprogramme stehen in der Schule nicht zur Verfügung, können aber gerne privat verwendet werden)</b>		

---

## **Kurzbeschreibung zur Information der Schüler der Jgst. 10**