

Die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 10 werden anhand von Kurzbeschreibungen nach folgendem Muster über das Angebot an W-Seminaren der Schule informiert:

Formular: Kurzbeschreibung zur Information der Schüler in der Jgst. 10

Lehrkraft: Dollansky Leitfach: Musik Rahmenthema: Tag und Nacht
Zielsetzung des Seminars: Nur wenige Themen sind in der Musik so häufig behandelt worden wie die Tageszeiten „Tag und Nacht“. Die SchülerInnen sollen sich intensiv mit der Thematik auseinandersetzen, sei es in musikalischen Analysen, eigenen Arrangements,
mögliche Themen für die Seminararbeiten: <ol style="list-style-type: none">1. Der Sonnenaufgang in der Musik2. Eine kleine Nachtmusik – Vertonungen der Nacht3. Nocturne – Geschichte einer musikalischen Gattung4. Arrangement eines Kunstliedes für Chor, das die Thematik beinhaltet
ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Sollte sich im Verlauf des Seminars herausstellen, dass das Konzept erheblich verändert werden muss, so ist dies in Absprache mit der Schulleitung möglich.

Anhand dieser Kurzbeschreibungen wählen die Schülerinnen und Schüler ihr Wunsch-Seminar.

Vgl. dazu auch ► Kapitel 7 zum W-Seminar im Lehrer-Leitfaden „Die Seminare in der gymnasialen Oberstufe“, S. 28 f. („Ablauf des Wahlprozesses“)